

# Comment ça va sur la terre ?

Spectacle musical pour les enfants et leurs parents

Les trois chanteuses-musiciennes plongent au fond de la mer, volent aux confins de la Lune pour atterrir et regarder à la loupe une simple feuille, un ver de terre...

Elles inventent des histoires, des jeux vocaux, des chansons, des ambiances sonores étranges et surprenantes pour petits et grands à partir de textes surréalistes, ludiques et poétiques de Robert Desnos, Raymond Queneau, Jean Tardieu, Boris Vian et de Michèle Buirette.



**Monsieur le ver de terre  
Toi le petit le moins que rien  
Toi que la nature vénère  
Tu es le laboureur de demain !**

*La scierie est dynamique  
La scierie est prolifique  
Les usines poussent comme des petits pois  
La forêt n'est plus qu'un bois*

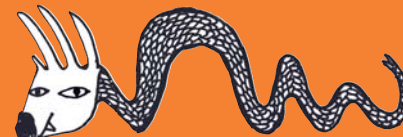
**Michèle Buirette**  
accordéon, chant

**Elsa Birgé**

chant, acrobatie, contorsion

**Linda Edsjö**

percussions, vibraphone, chant



**Terre - lune, terre - lune  
Adieu ma ville adieu mon cœur  
Globe tout perclus de douleurs  
Bonsoir**

Durée 50 mn • Musique originale de Michèle Buirette et Linda Edsjö

Contact : mbuirette@club-internet.fr / 06 78 00 77 64



## Michèle Buirette

*Accordéoniste - Chanteuse  
Auteur, compositeur et interprète*

Après avoir collaboré avec la danse contemporaine (Carnets Bagouet, Jean Gaudin...), le conte (avec Gigi Bigot, Michèle Bouhet...), la musique improvisée (Hélène Labarrière, musiciennes improvisatrices européennes, un drame musical instantané...) ; elle s'est attachée plus particulièrement à la chanson, de la création du Trio *Pied de Poule* à l'écriture et la composition de ses propres textes...(CD *Île et Elle* avec le violoniste Jacky Molard). Depuis 2009, elle se produit en solo et en duo avec Elsa Birgé dans le spectacle *Fille de la mer*, mêlant cirque et musique.

[www.michele-buirette.com](http://www.michele-buirette.com)



## Elsa Birgé

*Chanteuse et circassienne*

Née dans une famille de musiciens, elle s'initie au chant dès son plus jeune âge. Entre 6 et 12 ans, elle est amenée à chanter pour divers CDs (*Buenaventura Durruti/Nato...*), CDs-Rom (Bayard Presse...), concerts (Glaz'art...). Parallèlement, elle se forme à l'École Nationale du Cirque Annie Fratellini dès 8 ans. Devenue trapéziste, elle se produit avec le *Vrai-Faux Mariage de la Caravane Passe* (Cabaret Sauvage, Bataclan, tournée en France et en Europe). Depuis 2010, elle se produit en duo avec Michèle Buirette dans le spectacle *Fille de la mer*, mêlant cirque et musique. Elle est aussi la chanteuse du quartet *Odeia*, répertoire associant musique traditionnelle du monde et improvisation.

<http://elsa.birge.free.fr>



## Linda Edsjö

*Percussionniste et compositeur*

D'origine suédoise, diplômée du Conservatoire royal de musique de Copenhague. Musicienne au registre varié, elle joue aussi bien pour des orchestres symphoniques que des formations contemporaines de musique de chambre, des groupes pop ou des ensembles de musique improvisée tout en collaborant avec des chorégraphes, conteurs et artistes visuels. Elle participe à l'enregistrement de nombreux disques pour divers groupes et a sorti un album de ses propres compositions. Plusieurs voyages, qu'ils soient d'études ou pour des concerts, l'ont conduite aux quatre coins du monde. Depuis 2009, elle collabore avec la Compagnie du Cercle et crée avec Abbi Patrix un concert d'histoires *Pas de deux*.

[www.lindaedsjo.com](http://www.lindaedsjo.com)